

II International Symposium of the Nineteenth-Century Hispanists Network

II Simposio Internacional de la Red de Hispanistas del siglo XIX



18-19 de mayo de 2012

Edificio Constitución de 1812 (Antiguo cuartel de la Bomba)

Universidad de Cádiz. Paseo de Carlos III, 3 - Cádiz

Organizan: Nineteenth-Century Hispanists Network y Grupo de Estudios del Siglo XVIII de la Universidad de Cádiz.

PROGRAMME/PROGRAMA

Viernes 18

10-11.15 Crime and Punishment/Crimen y castigo

- Pascale Baker (University of Sheffield) "Joaquín Murrieta, Gregorio Cortez and the Politics of Chicano Banditry"
- Alison Sinclair (Clare College, University of Cambridge) "Witnessing the Body: Thrills and Chills"
- María Zozaya Montes (Universidad de Valladolid) "Spreading Ideas: The Intellectual Movement Through the Spanish Captives in France (1809-1836)"

11.30-12.45 Literature, Knowledge and Power / Literatura, conocimiento y poder

- Fernando Durán López (Universidad de Cádiz) "Literatura y política: hacia una reconsideración de la historia literaria del primer tercio del siglo XIX"
- Geraldine Lawless (University of Sheffield)
- Leonor Zozaya (Universidad Complutense de Madrid) "La influencia conceptual del Romanticismo y del nacionalismo en la Archivística Histórica"

1.15-2.30 Bodies/Cuerpos

- Pepa Hernández Villalba (Universidad Carlos III de Madrid) "Nuevos contextos y prácticas en la cirugía naval a principios del siglo XIX"
- Andrew Ginger (University of Bristol) "El historicismo decimonónico: máquina de resurrección"
- Gregorio Alonso (University of Leeds) "Ciudadanos, cuerpos y sujetos: la dudosa modernidad del momento gaditano"

2.30-4.30 Lunch/Almuerzo

4.30-5.45 Liberalism: its advocates and its enemies/Liberalismo: sus defensores y sus enemigos

- Mark Lawrence (University of Sheffield) "¿La Primera Gran Causa? Hacia una historia internacional de la Primera Guerra Carlista (1833-40)"
- Francisco Hernández Mateo (Universidad Carlos III de Madrid) "Tomás García Luna y la difusión del eclecticismo en España: un liberal gaditano en el Ateneo de Madrid"
- Germán Ramírez Aledón (Universitat de València) Rousseau en la revolución liberal española: la primera edición en España de *El Contrato social* (1812)"

6.15-7.30 Ultramar/Overseas

- Natalia Sobrevilla (University of Kent) "El impacto de la constitución de 1812 en el sur Andino (1812-1814)"
- Ascension Martínez Riaza (Universidad Complutense de Madrid) "La Constitución de 1812 reimplantada. El gobierno liberal en el Virreinato del Perú, 1820-1824"
- Adrian Shubert (University of York, Canada) "Espartero en América: la formación de un liberal español"

Sabado 19

10-11.15 Periodical Press/ Prensa periódica

- Rhian Davies (University of Sheffield) "Visions of History in the Cultural Review *La España Moderna* (1889-1914)"
- Juan Carlos Sánchez Illán (Universidad Carlos III de Madrid) "La evolución de la libertad de prensa en el siglo XIX: mitos y realidades"
- Henriette Partzsch (University of Saint Andrews) "La imagen y su eco: lo visual en la revista *La Violeta* (Madrid, 1862-1866) y las novelas por entregas"

11.30-12.45 Liberalism in 1812/EI Liberalismo en 1812

- Angeles Lario (UNED) "El nacimiento del Estado contemporáneo: el modelo liberal y el republicanismo clásico"
- Miguel Angel Sanz Loroño (Universidad de Zaragoza) "1812. Cádiz en la figura liberal de la historiografía española"
- Francisco Coma Vives (Universidad de Zaragoza) "Liberalismo y democracia en la España del siglo XIX: una relación conflictiva"

1-2.15 Allegories and myths/Alegorías y mitos

- Nataliya Novikova "An Effort after Meaning in Exile: Imagining Spain as a Space of History and Myth (Epic Narratives by José de Espronceda and Duque de Rivas)"
- Alberto Romero Ferrer (Universidad de Cádiz) "Entre la alegoría y la historia: una propuesta de estudio del teatro (político) español entre 1808 y 1833"
- Raquel Esther Sánchez García (Universidad Complutense de Madrid) "El mito de Diego de León"